

Par vecāku vēstuli, komunikāciju un direktoru sapulcēm Līvānu novada domē.

Ir pagājis vairāk kā mēnesis, bet 68 Līvānu Mākslas skolas vecāki joprojām nav saņēmuši atbildi uz vēstuli, kuru iesniedza Līvānu novada domē šī gada 13.aprīlī. Vēstulē vecāki izteica pārmetumus un sašutumu Līvānu novada pašvaldībai, par vienlīdzības principu neievērošanu finanšu sadalē 2010.gada budžetā un atšķirīgu attieksmi pret Līvānu Mākslas skolu un gadiem veidotās mākslas izglītības pieejamības iedzīvotājiem apdraudējumu. Es biju iniciators šai vēstulei, gan tāpēc, ka pati esmu skolas audzēkņa vecāks, gan tāpēc, ka mana, kā direktores un skolas grāmatvedes sadarbība budžeta veidošanas procesā ar pašvaldības vadītājiem finanšu sadalē mākslas skolai -2009.gada beigās ,griežoties domē gan rakstiskā formā, gan sarunu līmenī, palika bez ievēribas un rezultātiem par labu izglītības iestādei. Sarunās tika teikts viens, bet darīts pretējai, uz skolas vēstulēm netika atbildēts. Tāpēc saņemot no deputātes Gintas Vucinas, kas ir arī vecāks mākslas skolas audzēknei, budžeta pieņemšanas dienā, detalizētu iestāžu finansējumu atšifrējumu, sapratu, ka mākslas skola bija maldināta par to, ka pašvaldībā ir krīze, ka visām iestādēm ir ierobežoti finanšu resursi, to starp arī apkalpojošajam personālam. Dokumentos ir redzams, ka mākslas skolai 3 ēku apsaimniekošanai ir piešķirts mazāks finansējums nekā citām iestādēm ar līdzīgu infrastruktūru. Piemēram, kā redzams atsūtītajā domes štatu sarakstā uz 3 domes ēkas stāviem ir 4 apkopējas štata vienības, bet mākslas skolā uz 3 ēkām ir tikai 1 apkopējas štata vienība ar darba algu pēc nodokļu nomaksas LS 200. Ņemot vērā visu augšminēto sapratu, ka ir vajadzīgs sabiedrības- vecāku atbalsts. Sanācām kopā ar vecāku pārstāvjiem, kopīgi izanalizējām situāciju un nolēmām uzrakstīt atklātu vēstuli pašvaldībai, ar lūgumu pārskatīt pašvaldības budžetu un iedalīt skolai nepieciešamo apkalpojošā personāla štata vienības ar jauno mācību gadu. Pēc kāda laika man pienāca informācija, ka uz vienu no vecāku aktīvistiem, viņa darbavietā vadītāja ir izdarījusi politisku spiedienu. Vecāku sapulcē šim cilvēkam bija likts izteikt neuzticību skolas direktorei. Bet tas nenotika, jo šajā vecāku sapulcē 12.05.2010 ,kuru bija noorganizējusi sociālo, kultūras un izglītības jautājumu komiteja, vecāka neuzticība, publiski tika izteikta nevis skolas direktorei, bet pašvaldībai.

Visām sarunām ar domes vadītājiem, nav dialoga raksturs, tām no vadītāju puses ir politiska spiediena raksturs, noliekot visus nepaklausīgos, savādāk domājošos darbiniekus pie vietas ar moto: "Dari kā liek, ja ne tad...." Tas pats notiek arī direktoru sanāksmēs, kur darba kārtība tiek izsniegta īsi pirms sanāksmes. Reizēm pēc uzstājīga pieprasījuma, tā tiek atsūtīta pēdējā brīdī. Manā rīcībā nav informācijas par šīs sapulces nolikumu. Sapulcēs pārsvarā tiek sniegta informācija vispārizglītojošajām skolām. Kā saka izglītības pārvaldē-šīs ir informatīvās sapulces. Sapulcēs ne vienmēr piedalās paši skolu direktori. Profesionālās ievirzes mākslas un mūzikas skolas nav tiešā izglītības ministrijas pakļautībā, tāpēc pārsvarā izsniegtie dokumenti uz šīm skolām neattiecas un sapulcēs ir bijis vienkārši jānosēž, klausoties vispārizglītojošajām skolām paredzētu informāciju. Man ir zināms, ka citviet Latvijā profesionālās ievirzes izglītības iestādes ir pakļautas kultūras pārvaldēm. Ja šīs skolas grib pie izglītības pārvaldes, tad ir jābūt speciālistam profesionālās ievirzes izglītības jautājumos. tāpat, kā ir vispārējās izglītības speciālisti, interešu izglītības speciālisti. Nevar koordinēt šo skolu darbu jebkurš izglītības speciālists, jo šo skolu darbība ir specifiska. Mākslas skolai izglītības pārvalde nepārtraukti sūta informāciju, par vizuālās mākslas konkursiem un olimpiādēm, kuras paredzētas vispārizglītojošajām skolām, neņemot vērā mūsu iebildumus par to, ka profesionālās ievirzes skolas nevar piedalīties vispārizglītojošo skolu konkursos, tāpēc, ka tām ir pilnīgi savādāki vērtēšanas kritēriji. Neskatoties uz augšminētajām neskaidrībām visās šajās sapulcēs mākslas skola ir bijusi pārstāvēta. Pēdējās trīs reizes par visu gadu pati personīgi neesmu bijusi, bet esmu nosūtījusi kādu pedagoģisko darbinieku, tieši tāpat, kā to dara citi skolu direktori, kad paši nevar ierasties. Tāpēc man nav saprotami domes vadītāju pārmetumi, par manu personīgo neierašanos sapulcēs. Pie tam ne viens no vadītājiem man nav pajautājis, kāpēc es nebiju sapulcē. Acīmredzot viņus tas neinteresē, ka man ir bijuši attaisnojoši iemesli, jo citādi nevarēs izteikt aizrādījumus. Pēdējā direktoru sanāksmē 06.05.2010, domes priekšsēdētājs ir izdalījis direktoriem skolas vecāku vēstules kopijas un komentējis tās saturu, izteicis arī publiskus pārmetumus par to, ka sapulcē es neesmu personīgi. Šīs sapulces darba kārtībā šī jautājuma nebija. Vadītāja plāns arī šoreiz bija mani vai mākslas skolas pārstāvi pārsteigt nesagatavotus- šī jautājuma apspriešanai, tā sakot ar „dunci no aizmugures” un mana

klātbūtne šajā reizē nebija vēlama, tāpēc iepriekš netika paziņots, jo esot sapulcē es teiktu savu, priekšniecībai nevēlamu viedokli.

Līvānu novada domes administratīvo darbinieku vadības stils, pret darbiniekiem līdzinās militāras iestādes disciplīnai. Pret darbiniekiem, kuri uzdrīkstas paust atšķirīgu viedokli tas ir iznīcinošs: psiholoģiskais terors darbavietā: mobings, bosings ar šim vadības stilam raksturīgām darbībām: naida kurināšana pret nepaklausīgo darbinieku kolektīvā, aprunāšana, apdraudot viņa sociālo stāvokli, diskriminējot un apmelojot publiski, izmantojot domes informatīvo izdevumu "Līvānu Novada Vēstis" un citus iespējamus plašsaziņas līdzekļus.

Par kādu Līvānu domes priekšnieku vadības stilu vai komunikācijas līmeni, darba likuma un citu normatīvo aktu ievērošanu, var runāt, ja es par sava darba devēja pretenzijām uzzinu no vietējās avīzes? Par kādu personālmenedžmentu var runāt, ja vadītājs ar saviem kadriem izrēķinās caur plašsaziņas līdzekļiem?

Šādu vadības stilu es vērtēju kā nemūsdienīgu, provinciālu un neprofesionālu!

Godātais A.Vaivoda kungs, es atļaušos atgādināt, ka mans dzīves ieguldījums Līvānu Mākslas skolā 20 gadu garumā ,nav vērtējams kā mazs. Tāpēc vien es esmu pelnījusi cilvēka cienīgu izturēšanos pret sevi. Kā redzams skolas pētījumā par cilvēkresursiem Līvānu Mākslas skolā ,65% no strādājošajiem ir 10-20 gadu darba stāžs tieši mākslas skolā. 2-skolotājām tā ir pirmā un vienīgā darbavieta pēc skolas beigšanas. Grāmatvedei, kurai vienīgajai no visu skolu grāmatvežiem, centralizējot domes izglītības iestāžu finansiālo darbību, neatradās darbs domes centralizētajā grāmatvedībā un kura šobrīd ir bezdarbniece-darba stāžs mākslas skolā bija tuvu 20 gadiem un arī pirmā un vienīgā darbavieta. Trīs skolas ilggadējiem darbiniekiem nesen bija jāaiziet no darba, jo pašvaldība samazināja štatus! Par kādu nelabvēlīgu mikroklimatu un augstu kadru mainību mākslas skolā A.Vaivoda kungs atļaujas publiski melot, vietējā informatīvajā Līvānu domes izdevumā "Līvānu Novada Vēstis" 20.05.2010 rakstā: "Mākslas skolas izglītība Līvānos bija ir un būs"? Vai viņam nepatīk vienotā skolas komanda, kur darbinieki ilgu gadus kopā strādājot ir saraduši un vienoti kā ģimenes locekļi? Kādas sadarbības problēmas domes priekšsēdis var pārnest man-skolas

direktorei ar pašvaldību, ja pats A.Vaiivoda kungs mākslas skolu pēdējo reizi ir apmeklējis 2006.gada izlaidumā?

Mākslas skolas vecāku vēstules un manas cīņas mērķis ir nodrošināt sakoptu un drošu mācību vidi mākslas skolas audzēkņiem, nodokļu maksātāju bērniem, kuru intereses pašvaldībai nav tiesības ignorēt. Bet kāds ir Jūsu mērķis cienījamie vietvalži, neiedalot skolai vajadzīgo finansējumu skolas apkalpošajam personālam? Vai tā ir gadiem veidotās Līvānu Mākslas skolas mērķtiecīga iznīcināšanas politika? Dzird runājam domes kuluāros: "Lai saka paldies, ka vēl viņiem ir tik daudz!"

Mākslas skolas izglītība Līvānos bija, ir un būs!?

Jūs varat teikt daudz skaistu un skaļu frāžu, bet „Lai cik skaisti mēs runātu, bet ja vārdiem neseko ,vai gluži otrādi, seko pretēji darbi, tiem ir nulles vērtība!” ,tā rakstīts vecāku vēstulē.

Izmantojot iespēju, publiski aicinu Līvānu novada vadītājus, kaut vienreiz, visā skolas pastāvēšanas laikā, atnākt paskatīties kā skolēni mākslas skolā aizstāv savus diplomdarbus.03.06.2010 plkst 15 00-jaunajā skolas ēkā. It īpaši aicinu- Līvānu novada domes priekšsēdētāju, pie vienas reizes apskatīt un novērtēt arī jauno skolas ēku Rīgas ielā-2 g, kuras renovācijā bijāt tik dedzīgi iesaistīties.

Es aicinu Līvānu novada domes ierēdņus izbeigt veģitēt, bet sākt domāt un strādāt valstiski un mūsdienīgi. Es aicinu izstrādāt un pieņemt domes ētikas kodeksu, ievērojot civilizētā sabiedrībā pieņemtās ētikas un morāles normas, būt pozitīvi orientētiem ,kalpojot sabiedrībai, izpildot Līvānu novada administratīvās teritorijas iedzīvotāju, nodokļu maksātāju intereses.

Paldies visiem vecākiem un skolas darbiniekiem un pārējiem cilvēkiem, kuri izteica morālu atbalstu man šobrīd tik ļoti smagā un svarīgā situācijā.

Ar cieņu, Līvānu Mākslas skolas direktore: Valija Rusiņa

Līvānos 24.05.2010